

**Szczegółowy harmonogram
IX Zachodniopomorskiego Festiwalu Klarinetowego
o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym**

14.04.2020 r. – wtorek (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Przyjazd uczestników Festiwalu

18.00 - 21.00 - Próby akustyczne grupy I i II

Grupa I i II

15.04.2020 r. – środa (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Wystawy instrumentów i akcesoriów klarinetowych – cały dzień

7.30 - 8.45 – Próby akustyczne grupy I i II

8.45 - Oficjalne otwarcie Festiwalu

9.00 - Koncert inauguracyjny – Wiktoria Grajewska laureatka VIII edycji Festiwalu, zdobywca nagrody Grand Prix

9.45 - 12.00 - Przesłuchania konkursowe grupy I – soliści i zespoły kam.

12.00 - 12.30 - Próby akustyczne dla grupy II / posiedzenie Jury grupy I

12.30 - 13.30 - Przesłuchania konkursowe grupy II – soliści

13.30 - 14.30 - Próby akustyczne grupy II – soliści i zespoły kameralne

13.30 – 14.30 – Wykład i prezentacja Rainbow Clarinet – prof. Arkadiusz Adamski

14.30 - 17.30 - Przesłuchania konkursowe grupy II – soliści i zespoły kam.

14.30 - 17.30 - Warsztaty klarinetowe dla uczniów grupy I i II – mgr Dorota Żołnacz

16.00 - 18.30 - Warsztaty metodyczne dla nauczycieli klas instrumentów dętych drewnianych
- prof. Andrzej Godek

17.30 - 18.30 - Posiedzenie Jury grupy II

19.00 - ogłoszenie wyników grupy I i II - Koncert Laureatów

20.00 - Koncert kameralny – „Wieczór Szczeciński” - soliści i kameraliści szczecińscy

Grupa III

16.04.2020 r. – czwartek (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Wystawy instrumentów i akcesoriów klarinetowych – cały dzień

7.00 - 8.30 - Próby akustyczne uczestników grupy III (występ w godz. 9.00 – 13.30)

8.30 - 9.00 - Posiedzenie Jury

9.00 - 11.00 - Przesłuchania konkursowe grupy III – soliści

11.00 - 11.30 - przerwa

11.30 - 13.30 - c.d. przesłuchań grupy III – soliści

11.30 - 14.30 - Warsztaty klarinetowe dla uczniów - prof. Roman Widaszek

11.30 - 14.30 - Warsztaty klarinetowe dla uczniów - dr hab. Bogusław Jakubowski prof. AS

13.30 - 14.30 - Próby akustyczne uczestników grupy III (występ w godz. 14.30 – 18.00)

14.30 - 17.30 - c.d. przesłuchań grupy III – soliści i zespoły kameralne

17.30- 19.00 – próba do koncertu

16.00 - 19.00 - Master Class – prof. Jean Marc Fessard

16.00 - 19.00 - Master Class – dr Irvin Venyš

16.00 – 19.00 – Master Class – dr Nicholas Cox

17.30 - 18.15 - Posiedzenie Jury grupy III

19.00 - Ogłoszenie wyników grupy III i Koncert Laureatów

20.00 - Koncert kameralny

Barbara Borowicz – klarinet

Bartosz Saldan- perkusja

Grupa IV

17.04.2020 r. - piątek (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Wystawy instrumentów i akcesoriów klarnetowych – cały dzień

7.00 – 9.00 – Próby akustyczne grupy IV – soliści

9.00 – 11.00 – Przesłuchania konkursowe grupy IV – soliści

11.00 -12.00 – Prezentacja Firmy Royal Global

12.00 – 13.30 – c.d. Przesłuchania konkursowe grupy IV – soliści

13.30 – 14.00 – przerwa

14.00 – 15.00 – Pokaz multimedialny – Firma D’Addario

15.00 – 18.00 – c.d. Przesłuchania konkursowe grupy IV – soliści

15.00 – 18.00 – Warsztaty klarnetowe dla studentów – dr hab. Andrzej Wojciechowski

19.00 – 21.00 – Koncert Symfoniczny (Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie)

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

Gregor Bühl – dyrygent

Gwiazda Festiwalu - **Sharon Kam** – klarnet

Grupa IV

18.04.2020 r. - sobota (Sala Koncertowa ZPSM ul. Staromłyńska 13)

Wystawy instrumentów i akcesoriów klarnetowych

7.00 – 9.00 – Próby akustyczne grupy IV- soliści

9.00 – 11.00 – Przesłuchania konkursowe grupy IV – soliści

11.00 – 11.30 – przerwa

11.30 -13.30 - c.d. Przesłuchania konkursowe grupy IV - soliści i zespoły kam.

13.30 - 15.00 - Próby akustyczne grupy IV – zespoły kameralne

14.00 – 15.00 – Wykład i prezentacja firmy Yamaha – dr hab. Jan Jakub Bokun

15.00 – 17.00 – c.d. przesłuchań grupy IV- zespoły kameralne

17.00 – 18.00 - Posiedzenie Jury

18.00 - Ogłoszenie wyników grupy IV i Koncert Laureatów

Oficjalne zakończenie Festiwalu

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie.