

## Koncerty festiwalowe VII ZFK

12.04.2016 r. (wtorek) – godz. 20.30

*Aula Zespołu Szkół Muzycznych w Szczecinie* | **Koncert inauguracyjny – Recital klarnetowy** | solista: Kornel Wolak – klarnet ( Kanada), Joanna Zathay-Wójcińska – fortepian | w programie: Antonio Vivaldi – „Cztery pory roku – Lato”, Domenico Scarlatti – Cztery sonaty, Jan Sebastian Bach – Preludium z I Suity wiolonczelowej, Antoni Szałowski – Sonatina, Witold Lutosławski – Preludia taneczne, Niccolò Paganini – „Moto Perpetuo” op.1 ,Georg Gershwin – Trzy arie z opery „Porgy and Bess”, Enio Morricone – „Love Theme” z „Cinema Paradiso”, Gioacchino Rossini – Introdukcja i temat z wariacjami | sponsor koncertu: Przedsiębiorstwo Budowlane „BIS”

13.04.2016 r. (środa) – godz. 19.00

*Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie – Sala Kameralna* | **Koncert kameralny „Jubilaci i przyjaciele”** | Kwartet Klarnetowy Filharmoników Szczecińskich: Bogusław Jakubowski, Krzysztof Krzyżewski, Krzysztof Baturo, Piotr Piechocki oraz zaproszeni goście: Jan Jakub Bokun, Guntis Kuzma, Karel Dohnal, Woytek Mrozek, Grzegorz Grzeszczyk, Kornel Wolak, Krzysztof Krzyżewski, Karolina Stańczyk, Dariusz Jagiełło, Kameralna Orkiestra Klarnetowa: Bogusław Jakubowski, Krzysztof Krzyżewski, Krzysztof Baturo, Piotr Piechocki, Jan Jakub Bokun, Woytek Mrozek, Romuald Gołębiowski, Arkadiusz Adamski, Grzegorz Grzeszczyk, Kornel Wolak, Małgorzata Czachowska, Grzegorz Wieczorek, Karel Dohnal, Bronisław Krzystek, Barbara Pappelbaum-Kruczkowska, Radosław Herdzik, Małgorzata Przybysz, Aneta Ostafin- Mirosz, Dorota Pawłowska, Alicja Korzeniewicz oraz studenci Akademii Sztuki w Szczecinie | w programie: Carl Böhm – Quartet in F, Johann Sebastian Bach –Preludium z III Partity na Skrzypce Solo BWV1006, Edward Yadzinski - 'A Paganini' na klarnet solo, Pierre Max Dubois – Kwartet, Nicola Kołodziejczyk – „Tydzień Sądu”, Bela Bartok – Tańce Rumuńskie, Bela Kovacs – „Shalom Aleichem”, Rihards Zaļupe – „Imprint”, Philippe Fenelon – „Impromptu na klarnet solo”, Horovitz – Sonatina cz. II i III , Jorg Widmann – Fantazja na klarnet solo, Piotr Gryśka – La Bagarre (Zamęt), Bela Kovacs – Greetings from the Balkan opr. Piotr Gryśka, Gerald Sears – Licorice – Stick Suite, Astor Piazzolla – Libertango

14.04.2016 r. (czwartek) – godz. 11:30

*Aula ZSM w Szczecinie* | **Koncert „Trampolina Młodych”** | wystąpią: Monika Bugajny, Wiktoria Krużyk, Dorota Wierzbowska, Magdalena Sapalska z zespołem

14.04.2016 r. (czwartek) – godz. 19.00

*Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie – Sala Kameralna* | **Recital klarnetowy** | solista: Jean-Marc Fessard – klarnet, Maria Rutkowska – fortepian | w programie: Krzysztof Penderecki – „3 Miniatury” na klarnet i fortepian, Jean-Paul Holstein – „Sonata dla przyjaciela” na klarnet i fortepian, Piotr Moss – „Elegia” na klarnet i fortepian, Philippe Hersant – „In the dark” na klarnet solo, Charles Marie Widor – „Introduction et rondeau” na klarnet i fortepian

15.04.2016 r. (piątek) – godz. 19.00

*Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie* | **Koncert Symfoniczny** | solista: Jean-Michel Bertelli, dyrygent: Jan Jakub Bokun, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie | w programie: Zygmunt Noskowski – Poemat symfoniczny Step op. 66, Gerald Finzi – Koncert na klarnet i orkiestrę smyczkową op. 31, Aaron Copland – Koncert na klarnet i orkiestrę kameralną, Aram Chaczaturian – Suita z muzyki do dramatu Maskarada | sponsor koncertu: YAMAHA

16.04.2016 r. (sobota) – godz. 17.00

*Zamek Książąt Pomorskich – Sala Anny Jagiellonki* | **Koncert kameralny** | Kwartet Klarnetowy „Quatuor Anches Hantees” w składzie: Elise Marre, Nicolas Châtelain, Romain Millaud, Bertrand Hainaut | w programie: Maurice Ravel – Kwartet smyczkowy F-dur cz. I \*, Edward Grieg – Utwory liryczne \* (Taniec elfów, Wesele w Trolldhaugen, Kartka z albumu, Puck, Marsz trolli), Richard Dubugnon – Saratoga Trails – I. Redwods Trails (oryginalne dzieło na kwartet klarnetowy, napisane dla Anches Hantées Quartet), Maurice Ravel – Menuet cis-moll \*, Emmanuel Chabrier – Kartka z albumu \*, Emmanuel Chabrier – Ballabile de Chabrier \*, Maurice Ravel – A la maniere de Chabrier \*, Charles Gounod – Muzyka baletowa z opery Faust – 1. Les Nubiennes, valse \*, Johann Strauss – Szybka polka \*, Wojciech Kilar – Pianista– « Moving to the ghetto Oct. 31, 1940 » \*, Denis Tuveri/André Minvielle – La Valse à Hum \*\*, Leonard Bernstein – Wonderful Town – « The Wrong Note Rag » \* (\* aranżacja Bertrand Hainaut, \*\* aranżacja Philippe Portejoie) | sponsor koncertu: D’Addario

### **Koncerty Laureatów VII Zachodniopomorskiego Festiwalu Klarnetowego (Aula ZSM)**

12.04.2016 r. ok. godz. 19.30 – Ogłoszenie wyników i Koncert Laureatów grupy I i II

14.04.2016 r. ok. godz. 17.00 – Ogłoszenie wyników i Koncert Laureatów grupy III

16.04.2016 r. ok. godz. 19.00 – Ogłoszenie wyników i Koncert Laureatów grupy IV oraz oficjalne zakończenie Festiwalu.

## Master Class, wykłady, prezentacje i spotkania – VII ZFK

12.04.2016 r.

wtorek

*Akademia Sztuki, Pl. Orła Białego*

13:30-14:30 – wykład dla pianistów-akompaniatorów: dr Joanna Zathej-Wójcińska

17:30-19:00 – Master Class dla grupy I i II: mgr Małgorzata Czachowska

13.04.2016 r.

środa

*ZSM ul. Staromłyńska 13 – Sala Kameralna*

13:30 -15:00 – Master Class: dr Karel Dohnal

14.04.2016 r.

czwartek

*ZSM ul. Staromłyńska 13 – Sala Kameralna*

12:30-14:30 – Master Class: doc. Guntis Kuzma

14:30-17:00 – Master Class: prof. Jean - Michel Bertelli

15.04.2016 r.

piątek

*ZSM ul. Staromłyńska 13 – Sala Kameralna*

10:00-12:00 – Master Class: prof. Romuald Gołębiowski

12:30-13:30 – Master Class: prof. Jean-Marc Fessard

14:30-15:30 – Master Class: prof. Bogusław Jakubowski

16.04.2016 r.

sobota

*ZSM ul. Staromłyńska 13 – Sala Kameralna*

13:30-14.30 – spotkanie z solistami zespołu „Quatuor Anches Hantees”

14:30-15:30 – prezentacja firmy Yamaha – Głównego Sponsora Festiwalu

## **Festival concerts of the 7th West Pomeranian Clarinet Festival**

12.04.2016 (Tuesday) - 20.30

*Auditorium of the Complex of Music Schools in Szczecin* | **Inaugural Concert - Clarinet Recital** | soloist: Kornel Wolak - clarinet (Canada), Joanna Zathej-Wójcińska - piano | programme: Antonio Vivaldi - "The Four Seasons - Summer", Domenico Scarlatti - Four sonatas, Johann Sebastian Bach - Prelude from the Cello Suite No. 1 in G major, Antoni Szałowski – "Sonatina", Witold Lutoslawski – "Dance Preludes", Niccolò Paganini - "Moto Perpetuo" op. 1, George Gershwin - Three arias from the opera "Porgy and Bess", Enio Morricone - "Love theme" from "Cinema Paradiso," Gioacchino Rossini – "Introduction, Theme and Variations for Clarinet" | the sponsor of the concert: Construction Company "BIS"

13.04.2016 (Wednesday) - 19.00

*Chamber Hall of the Mieczysław Karłowicz Memorial Philharmonic in Szczecin* | **Chamber Concert "Jubilaci i przyjaciele" (Jubilarians and friends)** | Szczecin Philharmonic clarinet quartet: Bogusław Jakubowski, Krzysztof Krzyżewski, Krzysztof Baturo, Piotr Piechocki and invited guests: Jan Jakub Bokun, Guntis Kuzma, Karel Dohnal, Woytek Mrozek, Grzegorz Grzeszczyk, Kornel Wolak, Krzysztof Krzyżewski, Karolina Stańczyk, Dariusz Jagiełło, Chamber Clarinet Orchestra: Bogusław Jakubowski, Krzysztof Krzyżewski, Krzysztof Baturo, Piotr Piechocki, Jan Jakub Bokun, Woytek Mrozek, Romuald Gołębiowski, Arkadiusz Adamski, Grzegorz Grzeszczyk, Kornel Wolak, Małgorzata Czachowska, Grzegorz Wieczorek, Karel Dohnal, Bronisław Krzystek, Barbara Pappelbaum-Kruczkowska, Radosław Herdzik, Małgorzata Przybysz, Aneta Ostafin- Mirosz, Dorota Pawłowska, Alicja Korzeniewicz and students of the Art Academy of Szczecin | programme: Carl Böhm - Quartet in F major, Johann Sebastian Bach –Prelude from the Partita No. 3 in E major BWV, Edward Yaczynski – "à Paganini" for solo clarinet, Pierre Max Dubois – "Quartet for Saxophones in F", Nicola Kołodziejczyk - "Tydzień Sądu", Bela Bartok - Romanian Folk Dances, Bela Kovacs - "Shalom Aleichem", Rihards Zaļupe - "Imprint", Philippe Fenelon - "Impromptu for clarinet", Horowitz - Sonatina 2nd and 3rd mov., Jorg Widmann – "Fantasie for Solo Clarinet", Piotr Gryśka – "La bagarre (Zamęt)", Bela Kovacs – "Greetings from the Balkan" arr. Piotr Gryśka, Gerald Sears – "Licorice - Stick Suite", Astor Piazzolla – "Libertango"

14.04.2016 (Thursday) – 11.30

*Auditorium of the Complex of Music Schools in Szczecin* | **Concert "Trampolina Młodych" (Trampoline of Young)** | performers: Monika Bugajny, Wiktoria Krużyk, Dorota Wierzbowska, Magdalena Sapalska with the ensemble

14.04.2016 (Thursday) - 19.00

*Chamber Hall of the Mieczysław Karłowicz Memorial Philharmonic in Szczecin* | **Clarinet Recital** | soloist: Jean-Marc Fessard - clarinet, Maria Rutkowska - piano | programme: Krzysztof Penderecki - "Three Miniatures for Clarinet and Piano", Jean-Paul Holstein - "Sonata for a Friend" for clarinet and piano, Peter Moss - "Elegy" for clarinet and piano, Philippe Hersant - "In the dark" for clarinet solo, Charles Marie Widor - "Introduction et Rondeau" for clarinet and piano

04.15.2016 (Friday) - 19.00

*Mieczysław Karłowicz Memorial Philharmonic in Szczecin* | **Symphony Concert** | soloist: Jean-Michel Bertelli, conductor: Jan Jakub Bokun, Szczecin Philharmonic Symphony Orchestra | programme: Zygmunt Noskowski – “The Steppe” symphonic poem, Op. 66, Gerald Finzi - Concerto for Clarinet and String Orchestra, Op. 31, Aaron Copland - Concerto for Clarinet and Chamber Orchestra, Aram Khachaturian - Masquerade Suite | the sponsor of the concert: YAMAHA

04.16.2016 (Saturday) - 17.00

*Pomeranian Dukes' Castle - Queen Anne's Hall (Sala Anny Jagiellonki)* | **Chamber Concert** | Clarinet quartet "Quatuor Anches Hantées " composed of Elise Marre, Nicolas Châtelain, Romain Millaud, Bertrand Hainaut | programme: Maurice Ravel - String Quartet in F major 1st mov. \*, Edward Grieg - Lyric Pieces \* (Elves' Dance, Wedding Day at Troldhaugen, Album leaf, Puck, March of the Trolls), Richard Dubugnon - Saratoga Trails - I. Redwods Trails (original work for clarinet quartet, written for Quatuor Anches Hantées), Maurice Ravel - Minuet in C sharp minor \*, Emmanuel Chabrier – Album leaf \*, Emmanuel Chabrier – Ballabile de Chabrier \*, Maurice Ravel - A la Maniere de Chabrier \*, Charles Gounod - Ballet Music from Faust - 1. Les Nubiennes, valse \* Johann Strauss – Hunting Fast Polka \*, Wojciech Kilar – The Pianist movie - "Moving to the ghetto Oct. 31, 1940"\*, Denis Tuveri / André Minvielle - La Valse à Hum \*\*, Leonard Bernstein - Wonderful Town - "The Wrong Note Rag"\* (\* arrangement Bertrand Hainaut, \*\* arrangement Philippe Portejoie) | the sponsor of the concert: D'Addario

### **Concerts of Laureates of the 7th West Pomeranian Clarinet Festival (Auditorium of the Complex of Music Schools in Szczecin)**

12.04.2016 approx. at 19.30 – the announcement of the results and the Concert of Laureates of group I and II

04.14.2016 approx. at 17.00 – the announcement of the results and the Concert of Laureates of group III

16.04.2016 approx. at 19.00 – the announcement of the results and the Concert of Laureates of group IV and the official end of the Festival

### **Master Class, lectures, presentations and meetings of the 7th West Pomeranian Clarinet Festival**

04.12.2016

Tuesday

*Academy of Arts, Orła Białego Square*

13.30 – 14.30 - Lecture for pianists-accompanists: Dr. Joanna Zathey-Wójcińska

17.30 – 19.00 - Master Class for Groups I and II: Małgorzata Czachowska

04.13.2016

Wednesday

*Chamber Hall of the Complex of Music Schools, 13 Staromłyńska Street*

13.30 – 15.00 – Master Class: Dr. Karel Dohnal

14.04.2016

Thursday

*Chamber Hall of the Complex of Music Schools, 13 Staromłyńska Street*

12.30 – 14.30 - Master Class: docent Guntis Kuzma

14.30 – 17.00 - Master Class: Prof. Jean - Michel Bertelli

15.04.2016

Friday

*Chamber Hall of the Complex of Music Schools, 13 Staromłyńska Street*

10.00 – 12.00 - Master Class: Prof. Romuald Gołębiowski

12.30 - 13.30 - Master Class: Prof. Jean-Marc Fessard

14.30 – 15.30 - Master Class: Prof. Bogusław Jakubowski

16.04.2016

Saturday

*Chamber Hall of the Complex of Music Schools, 13 Staromłyńska Street*

13.30 - 14.30 - meeting with the soloists of an ensemble "Quatuor Anches Hantees"

14.30 – 15.30 - Presentation of Yamaha Company – the main Sponsor of the Festival